



(12)

CERERE DE BREVET DE INVENTIE

(21) Nr. cerere: **a 2019 00120**

(22) Data de depozit: **25/02/2019**

(41) Data publicării cererii:
30/09/2020 BOPI nr. **9/2020**

(71) Solicitant:
• **ZAVALICHE CORNEL, STR. CIŞMIGIULUI NR. 60, SAT BĂLĂCEANCA, COMUNA CERNICA, IF, RO**

(72) Inventatorii:
• **ZAVALICHE CORNEL, STR. CIŞMIGIULUI NR. 60, SAT BĂLĂCEANCA, COMUNA CERNICA, IF, RO**

(54) DISPOZITIV DE RECREERE, ARMONIZARE ȘI AMELIORAREA DURERILOR PRIN INTERMEDIUL UNDELOR SONORE, GEOMETRIEI SACRE ȘI UNDELOR LUMINOASE

(57) Rezumat:

Invenția se referă la un dispozitiv pentru recreere, armonizare și ameliorare a durerilor. Dispozitivul, conform inventiei, este alcătuit dintr-o cutie (1), care conține un circuit electric (2) și un soft (3) aferent, un dodecaedru (5) care emite lumină în spectrul violet provenită de la o sursă (6) de lumină ultravioletă, circuitul electric cuprinzând un microcontroler (7) pentru generarea unor secvențe sonore selectabile cu ajutorul unui comutator (8) și identificate prin aprinderea selectivă a unor LED-uri (9) de culori diferite, fiecare LED (9) fiind asociat unei secvențe sonore, un potențiomетru (10) pentru reglarea nivelului sonor, care apoi este amplificat și adaptat pentru a fi redat pe cele două boxe (4), alimentarea dispozitivului realizându-se cu un alimentator (14) de 12 V.

Revendicări: 2

Figuri: 2

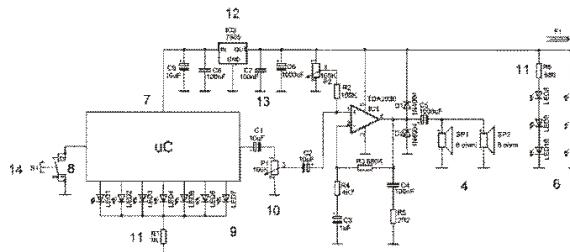


Fig. 2

Cu începere de la data publicării cererii de brevet, cererea asigură, în mod provizoriu, solicitantului, protecția conferită potrivit dispozitivelor art.32 din Legea nr.64/1991, cu excepția cazurilor în care cererea de brevet de inventie a fost respinsă, retrasă sau considerată ca fiind retrasă. Întinderea protecției conferite de cererea de brevet de inventie este determinată de revendicările continute în cererea publicată în conformitate cu art.23 alin.(1) - (3).



Dispozitiv pentru recreere, armonizare si ameliorarea durerilor prin intermediul undelor sonore, geometriei sacre si undelor luminoase

Invenția se referă la un dispozitiv pentru recreere, armonizare și ameliorarea durerilor prin intermediul undelor sonore, geometriei sacre și undelor luminoase.

Este cunoscut faptul ca undele sonore au o influență directă, clară și perceptibilă asupra ființei umane. Sunetele pot genera efecte plăcute sau, dimpotrivă, efecte perturbatoare la o ființă umană. De multe ori, oamenii se delectează ascultând, fie o muzica plăcută, sau chiar sunetul unui clopot sau bol special conceput pentru a emite sunete de o anumită frecvență. În special în Orient, au fost create diverse instrumente sau obiecte ce scot sunete pe anumite frecvențe ce au efecte perceptibile și concrete asupra stării noastre psihice, într-o primă fază, acele efecte putând chiar diminua considerabil o anumită tensiune din corp sau chiar făcând să dispară o durere acută. În prezent, în multe clinici și cabinete de recuperare și vindecare se folosește muzicoterapia și sonoterapia, împreună cu alte mijloace de vindecare clasice. Un aspect important de care merita să ținem cont este faptul că testele efectuate au pus în evidență că persoane cu o stare buna de sănătate care au ascultat aceste frecvențe solfeggio au prezentat o rezistență mai bună la factori externi ca de exemplu stresul.

Pe lângă efectele ce par pur subiective, reprezentate de anumite stări psihice de mai bine, aceste frecvențe acționează și asupra corpului fizic, eliminând toxinele iar influențele acestor frecvențe se pare ca acționează chiar și asupra ADN-ului.

Ceea ce a uimit și mai mult specialiștii ce au studiat aceste frecvențe solfeggio a fost faptul ca la persoanele ce suferă un proces accelerat de demineralizare a oaselor, s-a înregistrat o încetinire substanțială a acestui proces.

Experimentele realizate pe loturi de cate 100 de persoane au evidențiat chiar efecte fiziolece vizibile la persoanele ce au fost expuse la aceste frecvențe, menționând aici efecte ca echilibrarea tensiunii arteriale și a pulsului, favorizează generarea undelor cerebrale alfa, atenuarea sesizabilă a durerilor. Un aspect important de care merita să ținem cont este faptul că testele efectuate au pus în evidență că persoane



cu o stare bună de sănătate care au fost supuse frecvențelor solfeggio au prezentat o rezistență mai bună la factori externi, ca de exemplu stresul.

Acest lucru ne conduce la ideea ca a preveni este mult mai usor decat a vindeca si de aceea utilizarea acestor frecvențe solfeggio chiar si ca modalitate de a preveni anumite probleme de sanatate ce pot surveni in diverse circumstante reprezinta un atuu puternic. Un aspect important al acestor frecvențe este faptul ca pot fi utilizate pentru armonizarea relatiilor intre oameni si din cadrul relatiei de cuplu. Efecte remarcabile s-au constatat in vindecarea mai rapida a ranilor si a arsurilor la persoanele care au fost supuse acestor frecvențe audio.

Alte efecte deosebite obtinute in urma audierii frecvențelor solfeggio timp de 21 de zile sunt: imbunatatirea functionarii incheieturilor, reducerea inflamatiilor si a durerii, reducerea dimensiunilor sau chiar disparitia pietrelor la rinichi, scaderea considerabila a chisturilor ovariene, imbunatatirea calitatii somnului, reducerea durerilor de cap si a intensitatii durerii, atitudine pozitiva in fata provocarilor vietii, abordarea cu curaj a situatiilor dificile, cresterea capacitatii de concentrare si memorare, relaxare profunda. Am putea concluziona ca unele din aceste efecte stau la baza asa numitului efect Mozart ce apare la persoanele ce asculta muzica marelui compozitor, anume o pronuntata stare de bine, optimism si incredere in sine, amplificarea creativitatii.

Frecvențele solfeggio, desi sunt consacrate de mult ca fiind frecvențe cu efecte benefice asupra ființei umane, nu au fost utilizate decat in muzica si recent in unele clinici speciale de recuperare.

Formele geometrice au inceput sa fie folosite in special dupa ce unii cercetatori au studiat efectul de piramida si au ajuns la concluzia ca efectul dat de geometria unui obiect desi este slab sesizabil, in timp actiunea sa este considerabila. Concluziile lor se bazeaza pe experimente care au demonstrat ca asa-numitul „efect de piramida” creste viteza de germinare a unor seminte cat si dezvoltarea ulterioara a plantelor rezultate din semintele respective. Semintele plasate in apropierea unor forme geometrice pitagoreice au germinat mai rapid, rezultand ulterior plante mai dezvoltate, cu o pondere de aproximativ 30% mai mare decat la semintele germinate in mod normal, in aceleasi conditii de temperatura-umiditate-sol, dar fara influenta formelor geometrice mai sus mentionate. Este interesant ca de exemplu plantele



plasate langa un cub s-au dezvoltat mai viguroase, adica vlastarii plantelor erau mai groși, pe cand cei plasati langa un tetraedru cresteau mai inalti si supli.

Unele cercetari in domeniul fizicii cuantice au remarcat ca forma de dodecaedru face posibila manifestarea in flux ridicat a particulelor tahionice in zona in care acesta este plasat. Aceste particule tahionice au o calitate extraordinara de a se deplasa cu viteze ce depasesc viteza luminii si unii oameni de stiinta au emis teoria ca tahionii ar fi la baza aparitiei si mentinerii vietii pe planeta noastra.

Lumina ultraviolet este cunoscuta ca avand rol de sterilizare a mediului, iar asupra fiintei umane actoneaza prin imbunatatirea circulatiei sanguine prin vasele de sange.

Problema tehnica este aceea de a obtine un aparat pentru recreere, armonizare si ameliorarea durerilor, care sa produca asupra fiintelor umane efectele benefice mentionate mai sus.

Dispozitivul, conform inventiei, emite in doua boxe sunete foarte pure, pe sapte frecvente ce corespund tonurilor muzicale, cunoscute drept frecventele solfeggio, ce corespund cantecelor gregoriene. Aceste frecvente au fost redescoperite in anul 1974 de Doctorul Joseph Puleo si s-a constatat ca au un efect deosebit asupra mintii constiente si subconstiente, declasand chiar anumite procese de vindecare. Doctorul Puleo a reusit sa descopere aceste frecvente cu totul speciale folosind anumiti algoritmi aritmetici si a descoperit chiar un cod de generare a lor. Sunt prezentate mai jos cele sapte frecvente soffeggio si unele din efectele specifice constatare in urma testelor:

1. 396 Hz – are efecte in special pentru eliminarea friciei, sentimentului de vinovatie, a angoaselor, anxietatii si a disperarii
2. 417 Hz – indeparteaza negativitatea si blocajele subconstiente, credintele limitatoare, obiceiuri daunatoare si modele de gandire toxica
3. 528 Hz – cunoscuta ca si frecventa iubire, restabileste echilibrul interior, marestea receptivitatii elevata, reconfigureaza sevantele de ADN, stimuleaza depasirea de sine sau evolutia
4. 639 Hz – aceasta frecventa creste capacitatea de inteleghere, toleranta, armonia interpersonală, empatia.



5. 741 Hz – ajuta corpul la detoxifierea de mai multi poluanti (virali, fungici si bacteriene), creste claritatea mentala, ajuta la diminuarea considerabila a migrenelor si a durerilor.
6. 852 Hz – creste intuitia, amplifica echilibrul interior, limpezeste mintea
7. 963 Hz – ajuta la relaxare profunda si intrarea in stare alfa a undelor cerebrale, amplificare a prezentei de sine, capacitate de focalizare optima asupra intregului trup.

Dispozitivul pentru recreere, armonizare si ameliorarea durerilor conform inventiei este alcătuit dintr-o cutie ce contine un circuit electric pe care ruleaza un soft, doua boxe, un dodecaedru care emite lumina in spectrul ultraviolet provenita de la o sursa de lumina ultravioleta, circuitul electric cuprinzand un microcontroler pentru generarea unor secvențe sonore selectabile cu ajutorul unui switch si identificate prin aprinderea selectiva a unor LED-uri de culori diferite, fiecare LED fiind asociat unei secvențe sonore, un potentiometru pentru reglarea nivelului sonor, fiind apoi amplificat si adaptat ca impedanta sa fie redat pe cele doua difuzeoare , sursa si LED-urile fiind alimentate cu un curent corespunzator si limitat de catreniste rezistori, microcontrolerul fiind conectat prin intermediul unui stabilizator de tensiune si unor condensatori de decuplare, dispozitivul fiind alimentat de la un alimentator de 12V.

Dispozitivul conform inventiei confera urmatoarele avantaje:

- Combina efectele undelor sonore pe frecvențele solfeggio cu efectele luminii ultraviolete si cu efectul formei dodecaedrice;
- Reprezinta un aparat care face accesibile ființelor umane efectele descrise mai sus;
- poate fi utilizat simplu si usor, fara pregatire de specialitate sau supraveghere medicala;
- poate fi utilizat din pozitii comode, de exemplu, intins pe pat, sau asezat intr-un fotoliu;
- produce un proces rapid si amplu de recreere si armonizare care reprezinta o relaxare ampla impreuna cu regenerarea trupului si eliminarea oboselii;
- produce un efect amplificat de ameliorare sau eliminare a durerilor.



In continuare, se prezinta un mod de realizare al inventiei, in conexiune cu figurile care prezinta:

Fig 1 – schema bloc a dispozitivului conform inventiei;

Fig 2 – schema circuitului electric al dispozitivului conform inventiei.

Dispozitivul pentru recreere, armonizare si ameliorarea durerilor prin intermediul undelor sonore, geometrie sacra si unde luminoase conform inventiei este alcautuit dintr-o cutie 1 ce contine un circuit electric 2 si un soft aferent 3, doua boxe 4, un dodecaedru 5 care emite lumina in spectrul ultraviolet provenita de la o sursa 6 de lumina ultravioleta.

Dispozitivul este pilotat de un microcontroler 7 care genereaza secvente sonore care sunt selectabile cu ajutorul unui switch 8 si sunt identificate prin aprinderea selectiva a unui LED 9 cu o anumita culoare. Fiecare LED 9 aprins este asociat unei secvente sonore. Nivelul sonor este reglat corespunzator cu ajutorul unui potentiometru 10, fiind apoi amplificat si adaptat ca impedanta sa fie redată pe cele doua difuzeoare 4, astfel incat auditia sa fie confortabila. LED-urile 6 si 9 sunt alimentate cu un curent corespunzator si limitat de catre niste rezistori 11. Microcontrolerul 7 este conectat prin intermediul unui stabilizator de tensiune 12 si condensatori de decuplare 13. Intregul montaj se alimenteaza de la un alimentator 14 de 12V.

Dispozitivul are posibilitatea de a selecta pe rand cele sapte frecvențe speciale solfeggio, respectiv una din frecvențele 396 Hz, 417 Hz, 528 Hz, 639 Hz, 741 Hz, 852 Hz si 963 Hz si, pe langa emisia sonora, dispozitivul produce si o emisie luminoasa care moduleaza lumina ultravioleta cu aceste sapte frecvențe sonore. De asemenea, forma de dodecaedru genereaza un efect benefic, armonizator, fiind cel mai complex din poliedrele pitagoreice. Aceasta forma de dodecaedru cuprinde in ea o sinteza a tuturor efectelor celorlalte forme pitagoreice. Intensitatea luminii ultraviolete este scazuta astfel ca este exclusa o influenta neplacuta sau daunatoare a acestei lumini.

S-a constatat ca, in mod surprinzator, combinarea undelor sonore pe frecvențele 396 Hz, 417 Hz, 528 Hz, 639 Hz, 741 Hz, 852 Hz si 963 Hz cu forma dodecaedrica si



lumina ultravioleta de 405 nm, produce un efect surprinzator asupra corpului uman, realizand intr-un timp foarte scurt o relaxare rapida si complexa, impreuna cu regenerarea trupului si eliminarea oboselii. Acest efect a fost pus in evidenta prin aparitia undelor cerebrale alfa si tetha si scaderea tensiunii arteriale si reprezinta un efect remarcabil de recreere si armonizare.

De asemenea, efectul de ameliorare sau chiar eliminare a durerilor este mult mai rapid decat in cazul utilizarii doar a undelor sonore.

Pentru utilizarea dispozitivului conform inventiei, o persoana se va plasa la o distanta de maxim 2 m de dispozitiv si va beneficia de 3 efecte conjugate, ale undelor sonore, undelor luminoase si a efectului generat de forma dodecaedrului.



REVENDICARI

1. Dispozitiv pentru recreere, armonizare si ameliorarea durerilor **caracterizat prin aceea ca** este alcătuit dintr-o cutie (1) ce contine un circuit electric (2) pe care rulează un soft (3), două boxe (4), un dodecaedru (5) care emite lumina în spectrul ultraviolet provenita de la o sursă (6) de lumina ultravioletă, circuitul electric cuprinzând un microcontroler (7) pentru generarea unor secvențe sonore selectable cu ajutorul unui switch (8) și identificate prin aprinderea selectiva a unor LED-uri (9) de culori diferite, fiecare LED (9) fiind asociat unei secvențe sonore, un potențiometru (10) pentru reglarea nivelului sonor, fiind apoi amplificat și adaptat ca impedanța să fie redată pe cele două difuzeoare (4), sursa (6) și LED-urile (9) fiind alimentate cu un curent corespunzător și limitat de către niște rezistori (11), microcontrolerul (7) fiind conectat prin intermediul unui stabilizator de tensiune (12) și unor condensatori de decuplare (13), dispozitivul fiind alimentat de la un alimentator (14) de 12V.
2. Dispozitiv conform revendicării 1, caracterizat prin aceea că microcontrolerul (7) generează unde sonore pe următoarele frecvențe 396 Hz, 417 Hz, 528 Hz, 639 Hz, 741 Hz, 852 Hz și 963 Hz.



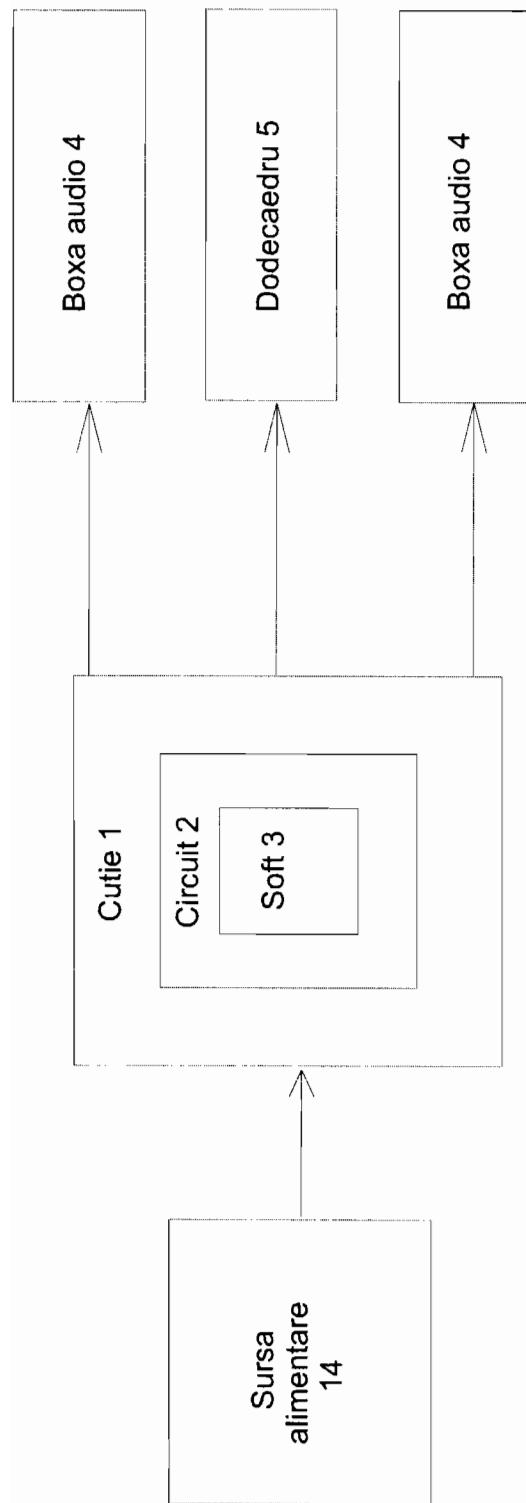


Fig. 1

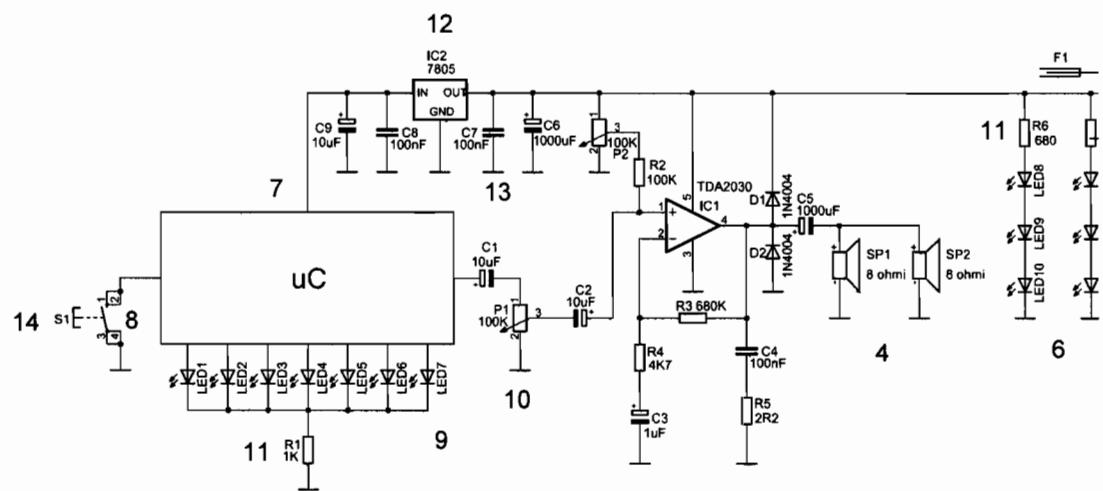


Fig. 2