



(12) CERERE DE BREVET DE INVENȚIE

(21) Nr. cerere: a 2018 01134

(22) Data de depozit: 21/12/2018

(41) Data publicării cererii:
30/07/2019 BOPI nr. 7/2019

(71) Solicitant:
• SCRIPOR ALPHABET S.R.L.,
STR.MIHAIL VELICIU NR.21, AP.1,
CLUJ-NAPOCA, CJ, RO

(72) Inventatori:
• SCRIPOR TUDOR PAUL,
STR.MUREȘULUI NR.25A, CLUJ-NAPOCA,
CJ, RO

(54) ALFABETUL SCRIPOR - ALFABETUL CULORILOR
PENTRU NEVĂZĂTORI

(57) Rezumat:

Invenția se referă la un alfabet pentru recunoașterea culorilor pentru persoanele nevăzătoare sau cu deficiențe grave de vedere. Alfabetul conform invenției este format din matrice constând din zece puncte tactilo-grafice, dintre care nouă puncte sunt aranjate pe trei coloane de câte trei puncte, plus un punct omniprezent de orientare, situat deasupra coloanei din mijloc, matricele definind douăzeci și șase de semne tactilo-grafice, dintre care opt reprezintă culori de bază, două sunt non-culori, iar șaisprezece sunt nuanțe.

Revendicări: 1
Figuri: 4

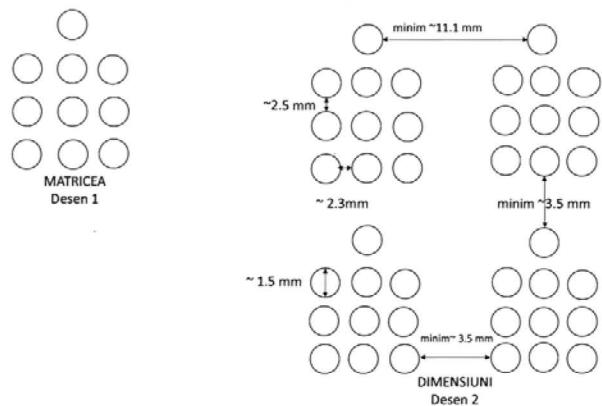


Fig. 1



84

OFICIUL DE STAT PENTRU INVENȚII ȘI MĂRCI
Cerere de brevet de invenție
Nr. ... a 2018 01134
Data depozit ... 21-12-2018

DESCRIEREA INVENTIEI

ALFABETUL SCRIPOR –ALFABETUL CULORILOR PENTRU NEVAZATORI

Prezenta invenție se referă la un procedeu pentru recunoașterea culorilor de către persoanele nevăzătoare sau cu deficiențe grave de vedere. Acest sistem permite recunoașterea, diferențierea, învățarea și amintirea culorilor prin mod tactil și este destinat în mod special persoanelor nevăzătoare, parțial nevăzătoare, discromatice, dar și persoanelor care suferă de afecțiuni sau dizabilități intelectuale.

Alfabetul Scripor este denumit și Alfabetul culorilor pentru nevăzători, iar modul de citire al Alfabetului Scripor se face cu degetele, de la dreapta la stânga, sau de la stânga la dreapta, de la sus în jos și invers. Invenția este denumită Alfabetul Scripor după numele inventatorului.

Scrierea acestui alfabet se va realiza cu ajutorul unui punctator, ca și cel utilizat pentru scrierea Alfabetului Braille.

Pentru învățarea acestui Alfabet al culorilor s-a creat o matrice a culorilor în limbaj tactil (a se vedea fila 1, desen 1 și desen 2). Matricea Alfabetului culorilor este alcătuită în total din 10 puncte, din care 9 puncte sunt aranjate pe trei coloane de câte trei puncte, plus un punct omniprezent de orientare deasupra celei de a doua coloane, beneficiind de următoarea notatie, astfel:

- Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
- Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
- Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
- Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
- Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2;
- Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
- Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
- Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
- Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
- Punctul 10 deasupra coloanei 2 numit **punctul de orientare**.

Punctul de orientare va fi omniprezent pentru fiecare culoare sau nuanță în parte.

Distanța dintre punctele matricei și dimensiunile acestora (a se vedea fila 1, desen 2) este:

Diametrul minim unui punct realizat cu ajutorul punctatorului: ~1.5 mm

Distanța dintre punctele aflate în coloane: ~2.3 mm

Distanța dintre punctele aflate în rânduri: ~2.5 mm

Distanța minimă dintre două puncte de orientare a două matrici aflate în plan orizontal: 11,1

Distanța minimă dintre două matrici aflate în plan orizontal: minim ~ 3.5 mm

Distanța minimă dintre două matrici aflate în plan vertical, distanța dintre baza matricii superioare și punctul de orientare a matricii inferioare este: minim ~ 3.5

Culorile reprezentate în limbaj tactil sunt următoarele: roșu, galben, albastru, portocaliu, violet, verde, maro și gri. Iar, Non culorile alb și negru sunt de asemenea reprezentate în limbaj tactil și împreună cu cele 8 culori, sunt denumite în continuare **GRUPUL FUNDAMENTAL**.

Nuanța de deschis sau de închis a unei culori se va obține prin alăturarea în partea dreaptă, orizontal, a matricii asociată culorii alb, în cazul în care se dorește nuanța deschisă a culorii, respectiv alăturarea în partea dreaptă, orizontal a matricii asociată culorii negru în cazul în care se dorește nuanța închisă a culorii, cu una dintre cele 8 culori ale grupului fundamental. (roșu, galben, albastru, verde, portocaliu, mov, maro și gri).

In total avem reprezentare grafică/tactilă pentru 26 de semne tactilo-grafice din care 8 reprezintă culori de bază (roșu, galben, albastru, verde, violet, maro și gri), 2 non-culori (alb și negru) și 16 nuanțe (roșu deschis, roșu închis, galben deschis, galben închis, albastru deschis, albastru închis, portocaliu deschis, portocaliu închis, verde deschis, verde închis, violet deschis, violet închis, maro deschis, maro închis, gri deschis și gri închis)

Poziția culorilor și non culorilor în matrice, se regăsesc în fila 2, rând 1.

Culorile și non culorile reprezentate în mod tactilo-grafic, în varianta cu punctatorul, sunt reprezentate grafic în fila 2, rând 2.

Mai jos vom prezenta culoriile, non-culoriile și nuanțele de culoare în reprezentare tactilă, varianta cu punctatorul:

Culoarea **ROȘU** (**fila 2, rândul 2, fig.A1**) va fi reprezentată astfel:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloană 1;

Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloană 1;

Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloană 1;

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Culoarea **GALBEN** (fila 2 rândul 2, fig. B1) va fi reprezentata astfel:

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2;
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Culoarea **ALBASTRU** (fila 2, desen 2, fig.C1) va fi reprezentata astfel:

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Culoarea **PORTOCALIU** (fila 2, rândul 2, fig.D1) va fi reprezentata astfel:

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Culoarea **VERDE**(fila 2, rândul 2, fig.E1) va fi reprezentata astfel:

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;

Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2;
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Culoarea **VIOLET**(**fila 2, rândul 2, fig.F1**) va fi reprezentata astfel:

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2;
Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Culoarea **MARO** (**fila 2, rândul 2, fig.G1**) va fi reprezentata astfel:

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2;
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2 numit punctul de orientare;

Non culoarea **ALB** (**fila 2, rândul 2, fig.H1**) va fi reprezentata astfel:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2 numit punctul de orientare;

Culoarea **GRI** (**fila 2, rândul 2, fig.I1**) va fi reprezentata astfel:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2 numit punctul de orientare;

Non culoarea **NEGRU**(**fila 2, rândul 2, fig.J1**) va fi reprezentata astfel:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2 numit punctul de orientare;

Reprezentarile tactilo-grafice ale nuanțelor deschise ale culorilor cu poziția în matrice se regăsesc la fila 3 rândurile 1 și 3.

Reprezentarile tactile- grafice ale nuanțelor deschise ale culorilor, în varianta cu punctatorul se regăsesc în fila 3 rândurile 2 și 4.

Culoarea **rosu deschis** (**rosu alăturat orizontal non culorii alb**) (**fila 3, rândul 2, fig.A1**) va fi reprezentata astfel:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Avand alaturat in partea in partea dreapta, orizontal:

- Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
- Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
- Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
- Punctul 7 in dreapta sus, randul 1 coloana 3;
- Punctul 8 in dreapta mijloc, randul 2 coloana 3;
- Punctul 9 in dreapta jos, randul 3 coloana 3;
- Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Nuanta **galben deschis (galben alaturat orizontal non culorii alb) (fila 3, randul 2, fig.B1)** va fi reprezentata astfel:

- Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
- Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2;
- Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
- Punctul 7 in dreapta sus, randul 1 coloana 3;
- Punctul 8 in dreapta mijloc, randul 2 coloana 3;
- Punctul 9 in dreapta jos, randul 3 coloana 3

Avand alaturat in partea in partea dreapta, orizontal:

- Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
- Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
- Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
- Punctul 7 in dreapta sus, randul 1 coloana 3;
- Punctul 8 in dreapta mijloc, randul 2 coloana 3;
- Punctul 9 in dreapta jos, randul 3 coloana 3;
- Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Nuanta **albastru deschis (albastru alaturat orizontal non culorii alb) (fila 3, randul 2, fig.C1)** va fi reprezentata astfel:

- Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
- Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2;

Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Avand alaturat in partea in partea dreapta, orizontal:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Nuanta portocaliu deschis (portocaliu alaturat orizontal non culorii alb) (fila 3, rândul 2, fig.D1) va fi reprezentata astfel:

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Avand alaturat in partea in partea dreapta, orizontal:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Nuanta **verde deschis** (**verde alaturat orizontal non culorii alb**) (**fila 3, randul 2, fig.E1**)
va fi reprezentata astfel:

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2;
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 9 in dreapta jos, randul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Avand alaturat in partea in partea dreapta, orizontal:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 7 in dreapta sus, randul 1 coloana 3;
Punctul 8 in dreapta mijloc, randul 2 coloana 3;
Punctul 9 in dreapta jos, randul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Nuanta **violet deschis** (**violet alaturat orizontal non culorii alb**) (**fila 3, randul 2, fig.F1**)
va fi reprezentata astfel:

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2;
Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 8 in dreapta mijloc, randul 2 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Avand alaturat in partea in partea dreapta, orizontal:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;

Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Nuanta **maro deschis (maro alaturat orizontal non culorii alb)** (fila 3, rândul 2, fig.G1) va fi reprezentata astfel:

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2;
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Avand alaturat in partea in partea dreapta, orizontal:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2 numit punctul de orientare;

Nuanta **gri deschis (culoarea gri alaturata orizontal non culorii alb)** (fila 3, rândul 2, fig.H1) va fi reprezentata astfel:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;



Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Având alăturat în partea în partea dreapta, orizontal:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Reprezentările tactilo-grafice ale nuanțelor închise ale culorilor cu poziția în matrice se regăsesc în fila 4 rândurile 1 și 3.

Reprezentările tactile- grafice ale nuanțelor închise ale culorilor, în varianta cu punctatorul se regăsesc în fila 4 rândurile 2 și 4.

Nuanța **rosu închis (culoarea rosie alăturată orizontal non culorii negru) (fila 4, rândul 2, fig.A1)** va fi reprezentată astfel:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Având alăturat în partea în partea dreapta, orizontal:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Nuanta **galben inchis (galben alaturat orizontal non culorii negre)** (fila 4, rândul 2, **fig.B1**) va fi reprezentata astfel:

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2;
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3

Avand alaturat in partea in partea dreapta, orizontal:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Nuanta **albastru inchis (culoarea albastru alaturata orizontal non culorii negre)** (fila 4, **rândul 2, fig.C1**) va fi reprezentata astfel:

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2;

Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Având alăturat în partea în partea dreapta, orizontal:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Nuanța **portocaliu închis (culoarea portocaliu alăturat orizontal non culorii negre) (fila 4, rândul 2, fig.D1)** va fi reprezentată astfel:

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Având alăturat în partea în partea dreapta, orizontal:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;

Punctul 9 in dreapta jos, randul 3 coloana 3;

Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Nuanta **verde inchis (verde alaturat orizontal non culorii negre)** (fila 4, randul 2, fig.E1)

va fi reprezentata astfel:

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;

Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2;

Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;

Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;

Punctul 9 in dreapta jos, randul 3 coloana 3;

Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Avand alaturat in partea in partea dreapta, orizontal:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;

Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;

Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2

Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;

Punctul 7 in dreapta sus, randul 1 coloana 3;

Punctul 9 in dreapta jos, randul 3 coloana 3;

Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Nuanta **violet inchis (violet alaturat orizontal non culorii negre)** (fila 4, randul 2, fig.F1)

va fi reprezentata astfel:

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;

Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2;

Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;

Punctul 8 in dreapta mijloc, randul 2 coloana 3;

Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Avand alaturat in partea in partea dreapta, orizontal:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Nuanța **maro închis (culoarea maro alăturat orizontal non culorii negre)** (fila 4, rândul 2, fig.G1) va fi reprezentată astfel

Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2;
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 2 în stânga mijloc, rândul doi coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 8 în dreapta mijloc, rândul 2 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Având alăturat în partea în dreapta, orizontal:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Nuanța **gri închis (culoarea gri alăturată orizontal non culorii negre)** (fila 4, rândul 2, fig.H1) va fi reprezentată astfel

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Având alăturat în partea în partea dreapta, orizontal:

Punctul 1 în stânga sus, rândul 1 coloana 1;
Punctul 3 în stânga jos, rândul 3 coloana 1;
Punctul 4 în centru sus, rândul 1 coloana 2;
Punctul 5 în centru mijloc, rândul 2 coloana 2
Punctul 6 în centru jos, rândul 3 coloana 2;
Punctul 7 în dreapta sus, rândul 1 coloana 3;
Punctul 9 în dreapta jos, rândul 3 coloana 3;
Punctul 10 deasupra coloanei 2, punctul de orientare;

Utilitatea tehnica

Din punct de vedere al utilitatii tehnice acest alfabet ajuta la recunoasterea tactila a culorilor de catre persoanele nevăzătoare sau cu deficiente grave de vedere si faciliteaza accesibilizarea mediului inconjurator a persoanelor cu dizabilitati, in special nevăzătoare prin nenemarate moduri.

Utilitati practice:

1. Educatie. Prin utilizarea acestui alfabet, copiii nevăzători, adultii nevăzători sau cu deficiente grave de vedere pot sa invete culorile prin reprezentare tactila, fara a fi nevoie sa stie Alfabetul Braille. In acest sens dorim crearea unui ABECEDAR AL CULORILOR destinat persoanelor nevăzătoare, in curpinsul caruia va fi reprezentata fiecare culoare cu acest simbol, si cu desene reprezentative in culoarea respectiva.

2. Limbajul culorilor denumite Alfabetul Scripor folosite in reprezentarea tactila este unul universal, putand fi folosit in oricare tara de pe planeta, nefiind nevoie de utilizarea unei limbi straine pentru folosirea acestuia.
3. Simbolurile create pot fi folosite in carti pentru copii, la jucarii, pentru recunoasterea culorilor. Un exemplu important este aplicarea simbolurilor pentru fiecare culoare pe jocul LEGO, astfel incat un copil nevazator cu vederea partial afectata sa poata construi un joc bazat pe reprezentare tactila si recunoasterea culorilor.
4. Stimularea creativitatii, modul de invatare timpurie, educatia se poate realiza printr-o gama foarte larga de obiecte educative, jocuri, carti de colorat, albume de arta, instrumente de colorat/pictat.
5. Utilizarea acestor simboluri va ajuta si la cresterea calitatii vietii persoanelor nevazatoare in metropole prin aplicare simbolurilor de culoare rosu si verde la trecerile de pietoni.
6. Utilizarea acestor simboluri va putea fi folosita si in industria textila, prin aplicare simbolurilor create pe articole de imbracaminte si nu numai(pe etichetele hainelor)
7. Realizarea de programe si echipamente software si hardware pentru accesibilizare, terapie si recuperare pentru persoanele cu dizabilitati de natura vizuala sau intelectuala.
8. Accesibilizarea mediului inconjurator cu ajutorul tehnologiilor de acces si a echipamentelor aferente: aparate si instrumente de invatare a acestui alfabet, imprimante, scanere, etc
9. Transpunerea marilor capodopere din muzee in acest limbaj tactil de intelegere al culorilor si accesibilizarea muzeelor cu ajutorul echipamentelor si tehnologiilor de acces adaptate Alfabetului Scripor

Pana in prezent exista doar Alfabetul Braille ca modalitate de citire si recunoastere tactila a literelor, cifrelor utilizat de perosanele nevazatoare sau cu deficiente grave de vedere. Alfabetul Scripor este un alfabet al culorilor, creat din simboluri pentru fiecare culoare in parte/

Diferentele majore dintre Alfabetul Scripor si Alfabetul Braille:

-Alfabetul Scripor este compus doar din 10 elemente tactilo-grafice (**GRUPUL FUNDAMENTAL**) pe cand Alfabetul Braille contine 63 de elemente. Nuantele culorilor sunt compuse prin asociere, din aceasta cauza Alfabetul Scripor este foarte usor de invatat, incepand cu varste foarte mici.

- Alfabetul Scripor este compus dintr-o matrice de 10 puncte, din care 9 puncte sunt aranjate pe 3 coloane + punctul de orientare, pe cand Alfabetul Braille este compus dintr-o matrice de 6 puncte fara punct de orientare
- Alfabetul Scripor poate fi citit si recunoscut de la stanga la dreapta, invers, de jos in sus si invers pe cand alfabetul Braille se citește de la stanga la dreapta
- Alfabetul Scripor a gasit solutia reprezentarii tactile-grafice a unei culori doar printr-un simbol, nu prin mai multe cum este cazul Alfabetului Braille
- Alfabetul Scripor este universal, deoarece invatarea lui nu este conditionate de limba, cultura, zona geografica
- culorile pot fi usor recunoscute in orice pozitie (de exemplu intr-un tablou) deoarece exista punctul de orientare
- Alfabetul Scripor vine in completarea Alfabetului Braille si invers, iar nici unul dintre aceste doua alfabete nu il exclude pe celalalt.

REVENDICARILE ALFABETULUI SCRIPOR

Alfabetul Scripor – Codul tactil de recunoastere al culorilor

Prezenta inventie denumita ALFABETUL SCRIPOR se refera la un procedeu UNIVERSAL pentru recunoasterea culorilor de catre persoanele nevazatoare sau cu deficiente grave de vedere pentru persoanele din intreaga lume, deoarece nu este nevoie de cunosterea unuie anumite limbi straine pentru utilizarea lui. In prezent exista doar Alfabetul Braille, creat pentru a ajuta persoanele nevazatoare sa citeasca, insa acesta nu este universal, fiind tradus in mai multe limbi straine.

Pentru recunoasterea culorilor in mod tactil de catre persoanele nevazatoare s-a creat o matrice a culorilor in limbaj tactil . Matricea Alfabetului Scripor este alcatuita in total din 10 puncte, din care 9 puncte sunt aranjate pe trei coloane de cate trei puncte, plus un punct omniprezent de orientare deasupra celei de a doua coloane. (a se vedea fila 1, desen 1). Modul de citire al Alfabetului Scripor se face cu degetele, de la dreapta la stanga, sau de la stanga la dreapta, de la sus in jos si invers. Scrierea acestui alfabet se poate face doar cu ajutorul unui punctator, ca si cel utilizat pentru scrierea Alfabetului Braille.

Culorile principale reprezentate in limbaj tactil sunt urmatoarele: rosu, galben, albastru, portocaliu, violet, verde, maro si gri. Iar, Non culorile, alb si negru sunt de asemenea reprezentate in limbaj tactil si impreuna cu cele 8 culori – mntionate mai sus sunt denumite in continuare **GRUPUL FUNDAMENTAL**.

Nuanta de deschis sau de inchis a unei culori se va obtine prin alaturarea in partea dreapta, orizontal, a matricei asociata culorii alb, in cazul in care se doreste nuanta deschisa a culorii, respectiv alaturarea in partea dreapta, orizontal a matricei asociata culorii negru in cazul in care se doreste nuanta inchisa a culorii, cu una dintre cele 8 culori ale grupului fundamental. (rosu, galben, albastru, verde, portocaliu, mov, maro si gri). **In total avem reprezentare grafica/tactila pentru 26 de semne tactilo-grafice din care 8 reprezinta culori de baza (rosu, galben, albastru, verde, violet, maro si gri), 2 non-culori (alb si negru) si 16 nuante (rosu deschis, rosu inchis, galben deschis, galben inchis, albastru deschis, albastru inchis, portocaliu deschis, portocaliu inchis, verde deschis, verde inchis, violet deschis, violet inchis, maro deschis, maro inchis, gri deschis si gri inchis)**

Diferentele majore dintre Alfabetul Scripor si Alfabetul Braille:

-Alfabetul Scripor este compus doar din 10 elemente tactilo-grafice (**GRUPUL FUNDAMENTAL**) pe cand Alfabetul Braille contine 63 de elemente. Nuantele culorilor sunt compuse prin asociere, din aceasta cauza Alfabetul Scripor este foarte usor de invatat, incepand cu varste foarte mici.

- Alfabetul Scripor este compus dintr-o matrice de 10 puncte, din care 9 puncte sunt aranjate pe 3 coloane + punctul de orientare, pe cand Alfabetul Braille este compus dintr-o matrice de 6 puncte fara punct de orientare

- Alfabetul Scripor poate fi citit si recunoscut de la stanga la dreapta, invers, de jos in sus si invers pe cand alfabetul Braille se citeste de la stanga la dreapta

-Alfabetul Scripor a gasit solutia reprezentarii tactile-grafice a unei culori doar printr-un simbol, nu prin mai multe cum este cazul Alfabetului Braille

-Alfabetul Scripor este universal, deoarece invatarea lui nu este conditionate de limba, cultura, zona geografica

-Culorile pot fi usor recunoscute in orice pozitie (de exemplu intr-un tablou) deoarece exista punctul de orientare

- Alfabetul Scripor vine in completarea Alfabetului Braille si invers, iar nici unul dintre aceste doua alfabete nu il exclude pe celalalt.

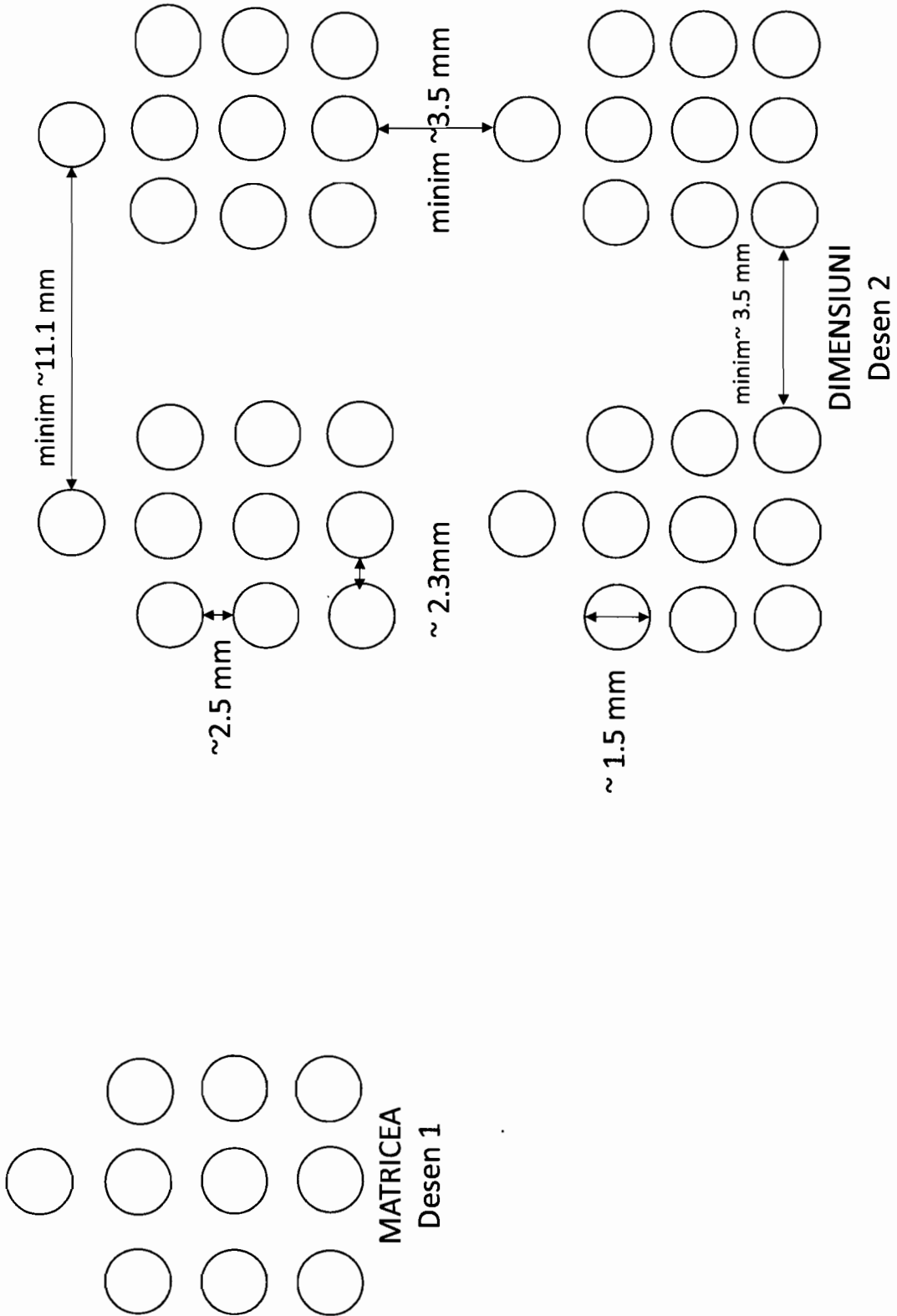
Alfabetul Scripor va avea multiple intrebuintari in diverse domenii de activitate:

1. EDUCATIE. Prin utilizarea acestui alfabet, copiii nevazatori, adultii nevazatori sau cu deficiente grave de vedere pot sa invete culorile prin reprezentare tactila, fara a fi nevoie sa stie Alfabetul Braille. In acest sens dorim crearea unui ABECEDAR AL CULORILOR destinat persoanelor nevazatoare, in curpinsul caruia va fi reprezentata fiecare culoare cu acest simbol, si cu desene reprezentative in culoarea respectiva. Stimularea creativitatii, modul de invatare timpurie, educatia se poate realiza printr-o gama foarte larga de obiecte educative, jocuri, carti de colorat, albume de arta, instrumente de colorat/pictat.

2. VIATA SOCIALA. Limbajul culorilor denumite Alfabetul Scripor folosite in reprezentarea tactila este unul universal, putand fi folosit in oricare tara de pe planeta, nefiind nevoie de utilizarea unei limbi straine pentru folosirea acestuia.
3. JUCARII. Simbolurile create pot fi folosite in carti pentru copii, la jucarii, pentru recunoasterea culorilor. Un exemplu important este aplicarea simbolurilor pentru fiecare culoare pe jocul LEGO, astfel incat un copil nevăzător cu o vedere parțial afectată să poată construi un joc bazat pe reprezentare tactilă și recunoasterea culorilor.
4. SIGURANTA CETATENILOR NEVAZATORI. Utilizarea acestor simboluri va ajuta și la creșterea calitatii vieții persoanelor nevăzătoare în metropole prin aplicare simbolurilor de culoare roșu și verde la trecerile de pietoni.
5. TEXTILE. Utilizarea acestor simboluri va putea fi folosită și în industria textilă, prin aplicare simbolurilor create pe articole de îmbrăcăminte și nu numai (pe etichetele hainelor)
6. DOMENUL IT. Realizarea de programe și echipamente software și hardware pentru accesibilizare, terapie și recuperare pentru persoanele cu dizabilități de natură vizuală sau intelectuală, imprimante, scanere, etc
7. ARTA. Transpunerea marilor capodopere din muzee în acest limbaj tactil de înțelegere al culorilor și accesibilizarea muzeelor cu ajutorul echipamentelor și tehnologiilor de acces adaptate Alfabetului Scripor.
8. AUTOVEHICULE. Se pot utiliza simbolurile culorilor din Alfabetul Scripor pentru mașini și alte utilaje în vedere recunoașterii culorilor de către nevăzători sau persoanele nevăzătoare.

Pana in prezent exista doar Alfabetul Braille ca modalitate de citire si recunoastere tactila a literelor, cifrelor utilizat de persoanele nevăzătoare sau cu deficiente grave de vedere. Alfabetul Scripor este un alfabet al culorilor, creat din simboluri pentru fiecare culoare in parte, care nu mai exista la nivel mondial.

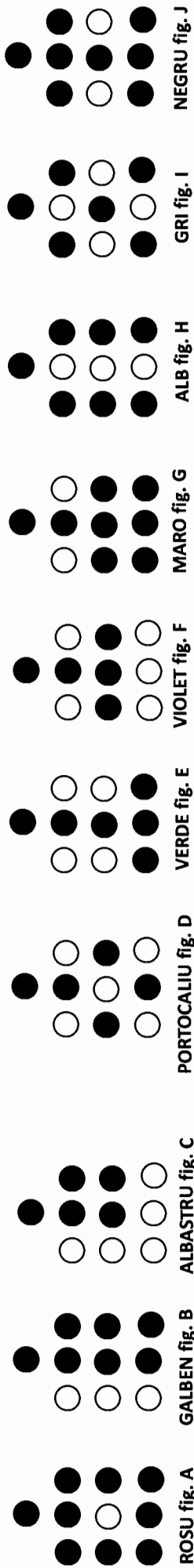
Fila 1



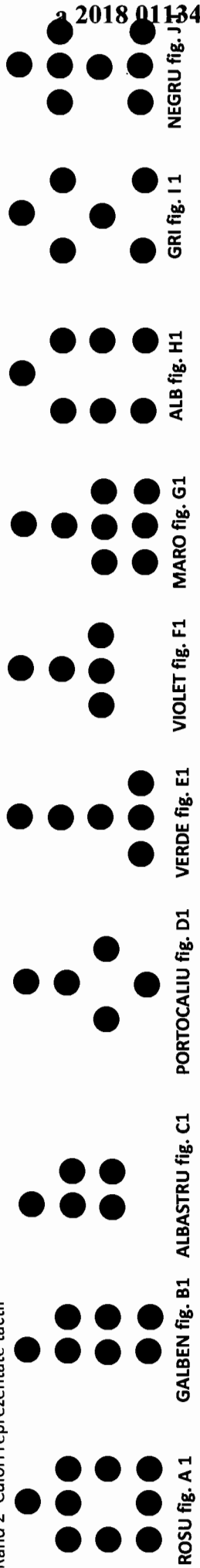
Fila 2

Alfabetul Scripor – reprezentari tactile ale culorilor si non culorilor

Rand 1 Culori reprezentate in matrice



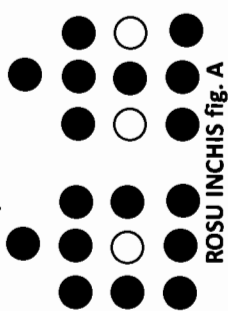
Rand 2 Culori reprezentate tactil



2018 01134

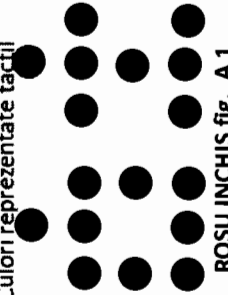
Fila 4
Alfabetul Scripor – reprezentari tactile - grafice ale nuanțelor inchise ale culorilor

Rand 1 - Culori reprezentate in matrice



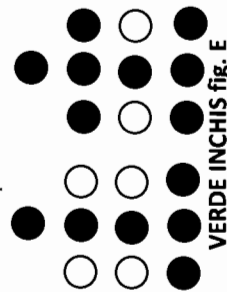
ROSU INCHIS fig. A

Rand 2 - Culori reprezentate tactile



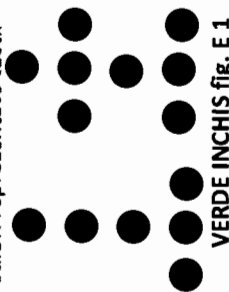
ROSU INCHIS fig. A 1

Rand 3 - Culori reprezentate in matrice

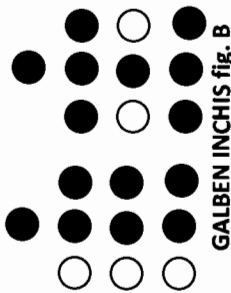


VERDE INCHIS fig. E

Rand 4 - Culori reprezentate tactile



VERDE INCHIS fig. E 1

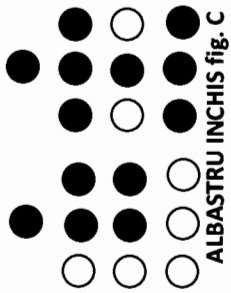


GALBEN INCHIS fig. B

Rand 2 - Culori reprezentate tactile

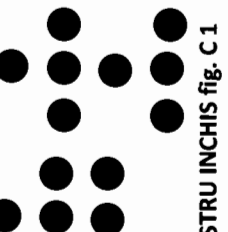


GALBEN INCHIS fig. B 1

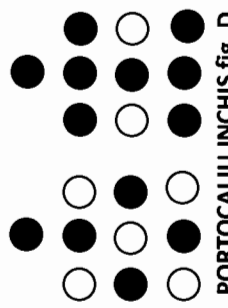


ALBASTRU INCHIS fig. C

Rand 2 - Culori reprezentate tactile



ALBASTRU INCHIS fig. C 1

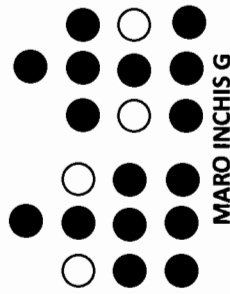


PORTOCALIU INCHIS fig. D

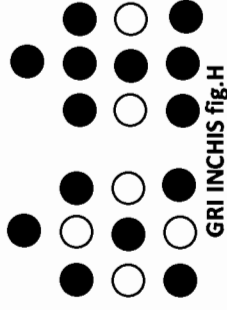
Rand 2 - Culori reprezentate tactile



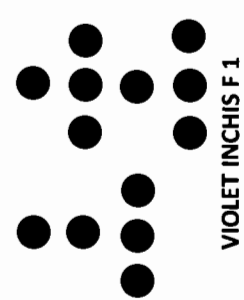
PORTOCALIU INCHIS fig. D 1



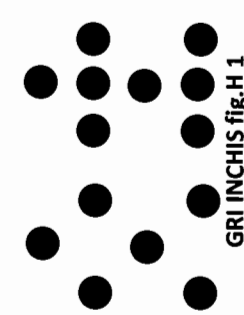
MARO INCHIS G



GRI INCHIS fig. H



VIOLET INCHIS F 1



GRI INCHIS fig. H 1



MARO INCHIS G 1