



(12)

CERERE DE BREVET DE INVENȚIE

(21) Nr. cerere: **a 2012 00633**

(22) Data de depozit: **31.08.2012**

(41) Data publicării cererii:
28.03.2014 BOPI nr. **3/2014**

(71) Solicitant:
• **VÂLCU ION, ALEEA HODOŞ/IOSIF NR.2,
BL.J43, SC.4, ET.1, AP.49, SECTOR 3,
BUCUREŞTI, B, RO**

(72) Inventator:
• **VÂLCU ION, ALEEA HODOŞ/IOSIF NR.2,
BL.J43, SC.4, ET.1, AP.49, SECTOR 3,
BUCUREŞTI, B, RO**

(54) **PUPITRU CU SUPORT ANTIVÂNT ȘI INDICATOARE DE PAGINĂ**

(57) Rezumat:

Invenția se referă la un pupitru pentru partituri muzicale, cu suport antivânt și indicatoare de pagină, care poate fi folosit de muzicienii care concertează în aer liber, în condiții de vânt. Pupitru antivânt, conform invenției, este alcătuit dintr-un pupitru (1) prevăzut cu niște decupări (a) și două porțiuni de material (b) cu găuri (c), pe care, cu ajutorul balamalelor (4) și a șuruburilor (5), se montează o placă (3) suport transparentă, care, prin rabatire, fixează partiturile pentru a nu fi luate de vânt, sau le eliberează, pentru ca muzicianul să poată întoarce paginile rapid, cu ajutorul unor indicatoare (6) de pagină.

Revendicări: 2

Figuri: 7

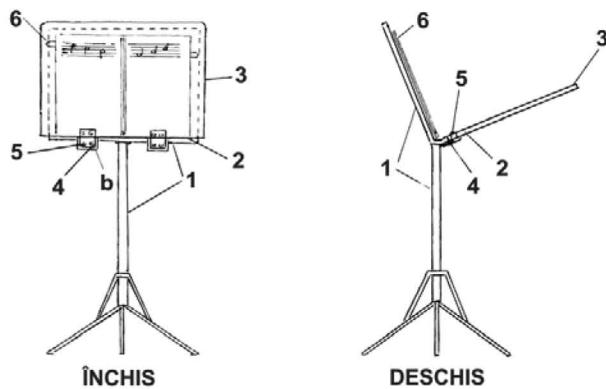


Fig. 1

Cu începere de la data publicării cererii de brevet, cererea asigură, în mod provizoriu, solicitantului, protecția conferită potrivit dispozițiilor art.32 din Legea nr.64/1991, cu excepția cazurilor în care cererea de brevet de invenție a fost respinsă, retrasă sau considerată ca fiind retrasă. Întinderea protecției conferite de cererea de brevet de invenție este determinată de revendicările conjunite în cererea publicată în conformitate cu art.23 alin.(1) - (3).



21
112

OFICIUL DE STAT PENTRU INVENTII SI MARCI	
Cerere de prezentare de inventie	
Nr. a 2012 00633	
Data: 31 -08- 2012	

PUPITRU CU SUPORT ANTIVÂNT ȘI INDICATOARE DE PAGINĂ

Inventia se referă la un pupitru ce poate fi folosit de către toți muzicienii de pe mapamond, fie că sunt profesioniști ori amatori, în special când aceștia își desfășoară activitatea în aer liber, în condiții de vânt. Acest pupitru poate fi folosit și în interior, ca orice pupitru clasic.

Este cunoscut pupitru pe care se așează caietul ce conține filele partiturilor muzicale.

Pupitru cunoscut prezintă dezavantajul că, în aer liber, în condiții de vânt, filele sunt fixate de pupitru cu niște cârlige de rufe spre a nu fi luate de vânt. Acest procedeu este foarte incomod pentru muzicianul care este nevoit să-si intrebuințeze ambele mâini pentru a prinde și desprinde cârligele cât și pentru a da paginile, spre iritarea spectatorilor care sunt nevoiți să suporte aceste intreruperi repetitive de mai multe ori în timpul unui concert și în special, în timpul unui concert de muzică simfonică.

Invenția rezolvă toate aceste dezavantaje pe care le prezinta pupitru cunoscut.

Pupitru cu suport antivânt și indicatoare de pagină, conform inventiei, este caracterizat prin aceea că fixeză filele partiturilor muzicale spre a nu mai fi luate de vânt, grăție suportului antivânt iar paginile pot fi întoarse rapid și comod, grăție indicatoarelor de pagină.

Pupitru cu suport antivânt și indicatoare de pagină este compus dintr-o placă din plastic transparent care este montată la pupitru prin două balamale și prin simpla rabatare, fixeză ori elibereză filele partiturilor muzicale, în funcție de fazele de lucru și astfel, filele nu mai pot fi luate de vânt iar paginile pot fi întoarse repede, ușor și comod, pagini care, conform inventiei, au lipite pentru fiecare pagină, câte un indicator din plastic inscriptionat vizibil cu titlul melodiei, ceea ce ajută la identificarea rapidă a melodiei cât și la întorsul paginilor.

In cele ce urmează se va face o descriere detaliată a obiectului inventiei în legatură cu fig. 17 care reprezintă :

- Fig.1, vedere de ansamblu „Pupitru cu suport antivânt”;
- Fig.2, vedere de ansamblu „ Suport antivânt”;
- Fig.3, vedere de detaliu „ Placă suport”;
- Fig.4, vedere de detaliu „balama”;
- Fig.5, vedere de detaliu „surub”;
- Fig.6, vedere de ansamblu „caiet de muzică cu indicatoare de pagină”;
- Fig.7, vedere de detaliu „indicator de pagină”.

Pupitru cu suport antivânt și indicatoare de pagină este alcătuit dintr-un pupitru,1, un suport antivânt,2, compus dintr-o placă suport,3, două balamale,4, și niște suruburi,5,cât și niște indicatoare de pagină,6, aflate la fiecare pagină a caietului de muzică.

Pupitru ,1, are niște decupări,a, care permite ca portiunea de material,b, dintre

Zulu

decupări să fie indoit în jos la 90 grade și pe care se execută câte două găuri,c, prin care se fixează balamalele,4, prin suruburile,5.,

Placa suport,3, are niste găuri,c, care permit fixarea acesteia pe balamalele,4, prin suruburile,5, și astfel, a rezultat suportul antivânt,2, care , prin rabatarea plăcii în jurul balamalelor până la sprijinirea acesteia pe nervura suportului, oferă posibilitatea ca muzicianul să întoarcă pagina peste care , se rabatează placa suport care fixează partitura rapid și sigur spre a nu mai fi luată de vânt. Această operatiune se execută cu o singură mâna, usor, rapid și sigur, fără a mai folosi cărlige de rufe și fără a mai folosi ambele mâini.

Paginile cu partiturile muzicale pot fi întoarse usor, rapid și sigur, datorită indicatoarelor de pagină,6, care sunt lipite cu un adeziv special pe fiecare pagină, indicatoare ce au inscriptionată denumirea partitului. Aceste indicatoare de pagină,6, sunt folosite, atât pentru depistarea rapidă a titlului melodiei cât și pentru întoarcerea rapidă a paginilor și astfel , a aparut , în varianta cea mai simplă, acest pupitru cu suport antivânt și indicatoare de pagină.

Intr-o altă variantă mai complexă, placa suport poate fi actionată cu piciorul, printr-o pedală.

Important este că acest pupitru cu suport antivânt și indicatoare de pagină înlatură folosirea greoaie a cărligelor de rufe pentru fixarea filelor spre a nu mai fi luate de vânt când concertul are loc în aer liber iar depistarea melodiei cât și întoarcerea paginilor se efectuează rapid, ușor și sigur, spre satisfacția muzicienilor cât și a spectatorilor care nu mai sunt nevoiți să suporte acele operațiuni cu cărlige de rufe ce duceau la întreruperi lungi și repetate, spre iritarea spectatorilor.

Autor,
ION VÂLCU



REVENDICARI

1- Pupitru cu suport antivant si indicatoare de pagina , alcătuit dintr-un
pupitru ,1, prevazut cu un suport antivant,2, care este compus dintr-o placă
suport,3, niste balamale,4, cat si niste suruburi,5, si care este montat la
pupitru,1, pe materialele,b, cu ajutorul balamalelor,4, si al suruburilor,5, prin
gaurile,c, **caracterizat prin aceea că** placa suport,3, este transparenta si astfel,
partitura poate fi urmarita de catre muzician pe tot parcursul melodiei, in timp
ce suportul antivant,2, fixeaza partitura spre a nu mai fi luata de vant atunci
cand concertul se desfosoara in aer liber, in conditii de vreme cu vant.

2- Pupitru cu suport antivant si indicatoare de pagina conform revendicarii 1,
caracterizat prin aceea că placa suport,3, poate fixa ori elibera partitura muzi-
cală, usor si rapid , cu o singura mana iar paginile pot fi intoarse comod si rapid
gratie indicatoarelor de pagina,6,

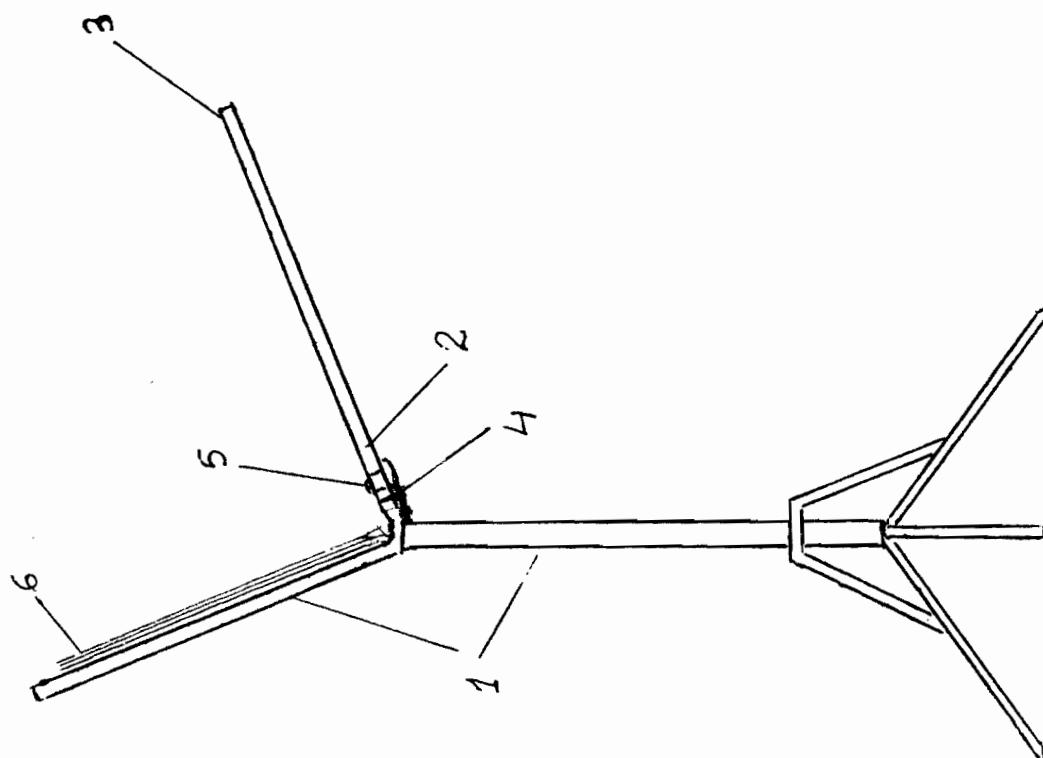
Autor,
ION VÂLCU



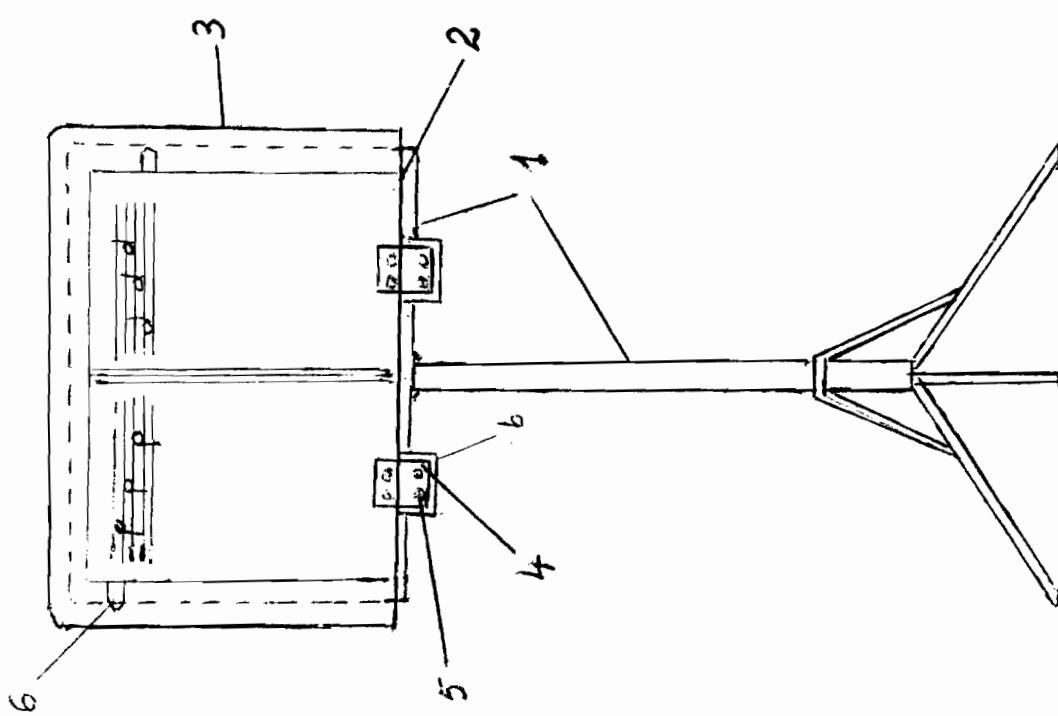
0-2012-00633--

31-08-2012

18



DESCRISS



INCHIS

Fig. 1

2012-00633--
31-08-2012

17

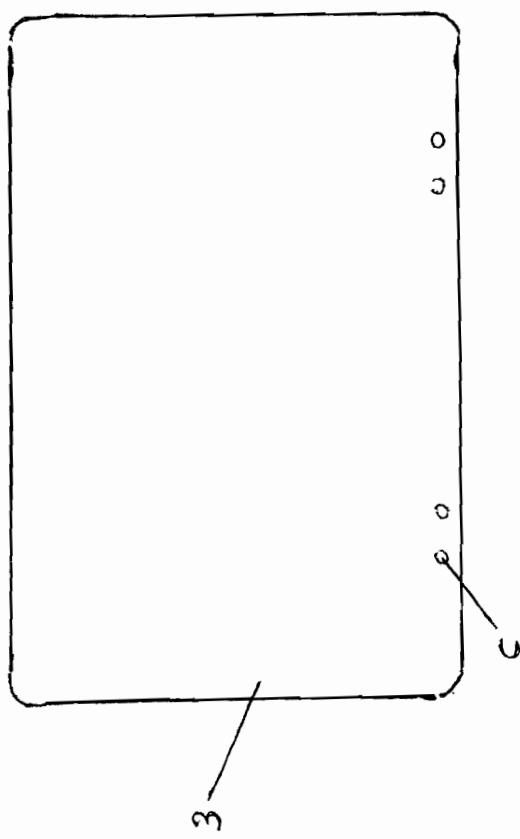


Fig. 3

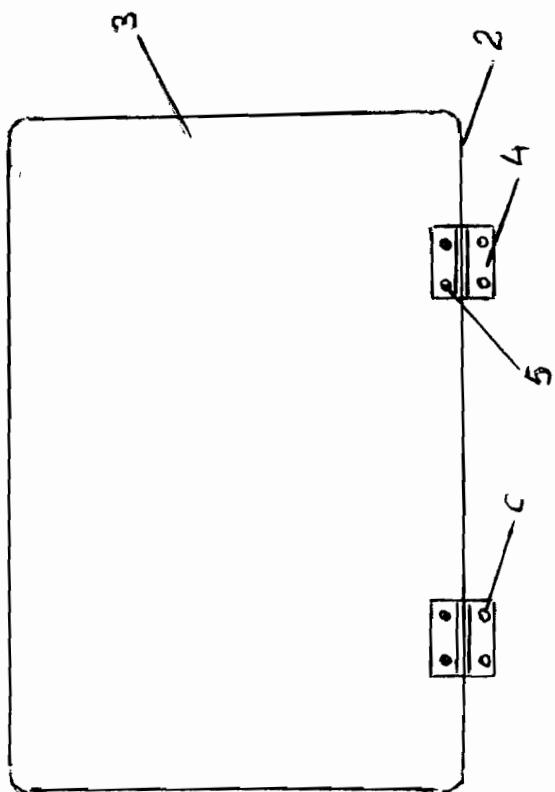


Fig. 2

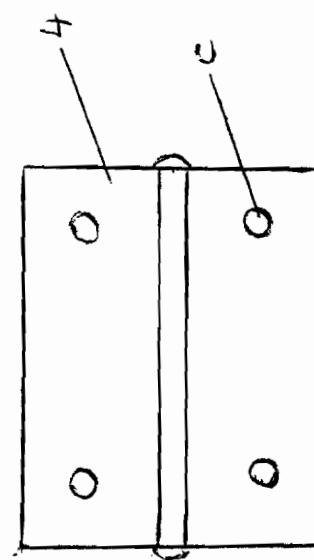


Fig. 4



Fig. 5

A-2012-00633--

31-08-2012

16

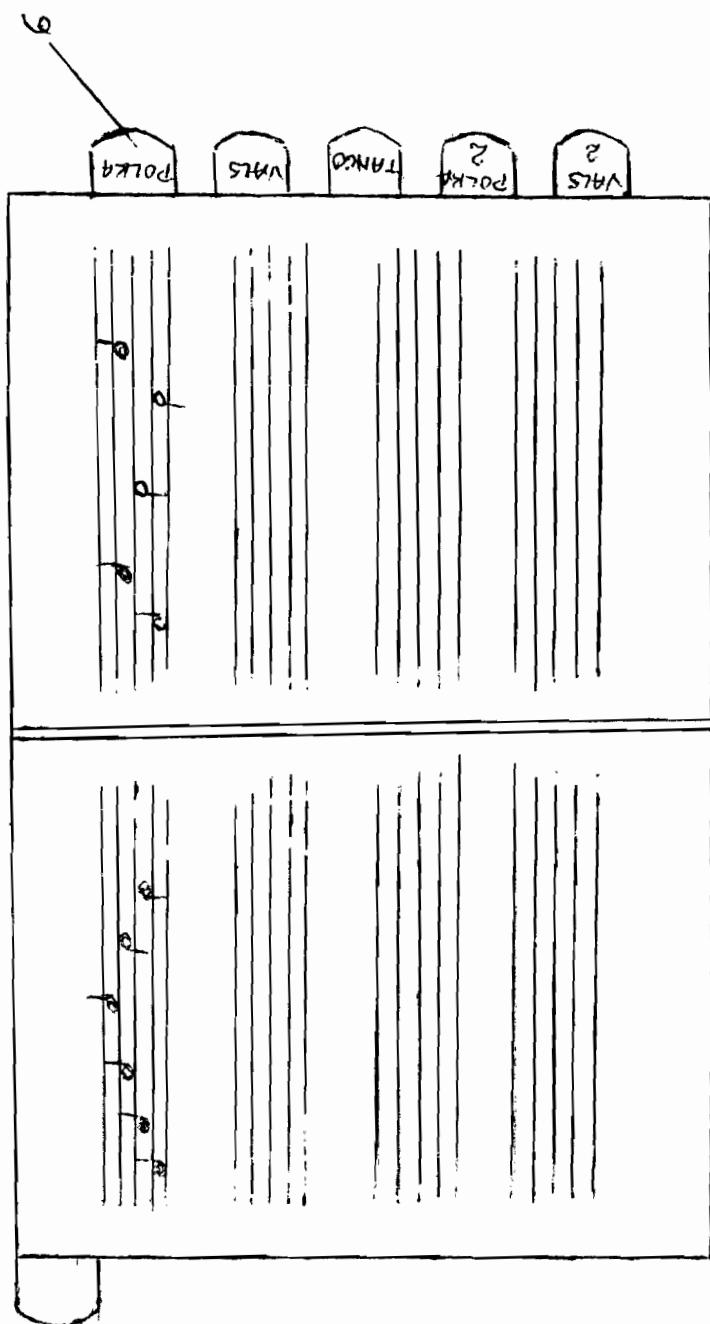


Fig. 6



Fig. 7